

# מוטיב

## במחאה

עלון שירה, סיפור ודעה בנושא חופש הביטוי ושחירה על הדמוקרטיה הישראלית

### כשהטיטניק עדנה אפק

כשהטיטניק טבעה  
אנשים שרו ורקדו באולמות.  
חדר האכל היה עמוס באנשים  
שלעסו בפיות מלאים ופעורים:  
צפרדעים, וחלזונות ודגים  
ובשרים וגבינות  
ועוגות סלת וטונות פרות.  
איש לא חשב שהטיטניק תטבע.  
היא היתה אניה כל כך חזקה.  
איש לא חשב.

אי שם קרחון לטיטניק ארב.  
קרחון לשעת כשר חכה.  
הטיטניק היתה מלאה גאון:  
אני, לעולם לא אטבע.

אנשים חגגו בספון העליון.  
האכל והשעשוע תמיד פתיון  
הטיטניק נחבטה, טלטלה.  
אניה נפרמה.  
כמו מדינה שעל המשמר לא עמדה.

האנשים אכלו ושתו.  
הדגים פיותיהם מים מלאו  
ובכו. ובכו. ובכו.

### ברית מילה שי לוביאניקר

מילה הייתה מילה.  
עכשיו אתם מבקשים  
להדביק בחזרה  
בניתוח כירורגי וללא הרדמה  
את הערלה.  
למה?  
כי מילה היא רק לשעתי?

### \* איתמר שגיא


במפלס נמוך, בירכתי חצר גנת ביתן המלך העריץ  
הנה כאן משרדו הקצת חשוך של אוזניהו שפריץ.  
איש לא שמע עליו כמעט ולא נודע בעם דבר תפקידו:  
אך אוזניהו זה, הוא המלקט, אחד אחד, את כל שקריו היקרים של השליט, ירום הודו.  
את חצאי האמתות, החרטומים והבדותות  
עטוי כפפה הוא מאבק בעדינות של יד אומנת  
ואז מניח בזהירות ובאהבה את השקרים בתוך צנצנת.  
האבירים המפחידים שמעולם המלך לא שבה,  
ותהלת הסרק המפארת שקשר לו הצבא,  
הגלויים המדמנים שבמחלקת לא שנויים,  
האזרות שלא ירש, והמרתף שהתרוקן מן הזהב והפנינים,  
יומן מסע אשר כתב למלך, הבדאי המלכותי,  
המדפנים רבים, הארכיון עשיר ואיכותי!  
מר שפריץ שומר על אור נמוך וטמפרטורה כנדרש,  
ישנם סודות כה רגישים שדין מיתה על מי אשר בהם בחוש יבחש.  
שקרים בוטים ומסכנים יותר מכל קרנף  
וגם בגידות מלון חנניות מהן נותרה אולי מטפחת אף  
ואת כלם צוה המלך לשמר בציתנות,  
אולי כשיחגג שמונים או מאה יציגם בהיכלות של אמונות.  
או אז גם פקיד המרתפים יצא עם השקרים לאור,  
זאת רק בתנאי שיהיה עוד חי  
ושמהלך לא יורה את שפריץ והשקרים עמק מתחת לארמון לקבר.

### תקציר הפרקים הקודמים איור ברנור

תקצר היריעה  
אין כל מניעה  
דבורי סרק  
תלונות שאו  
הסדרי טעון מדמים  
שקומים מרמים  
אמצעי מניעה משבתת  
דרך ללא מוצא  
אולי יש פרצה  
ראוי לעיין נוסף.

שומרי סף נפולי אף  
נפלת של נמושות  
חסרי עמוד שדרה ואון  
אל דאגה, עלובי שררה,  
נבוא אתכם חשבון.

"ישראל, אם כן, זקוקה ללוחם חירות שישחרר אותה מעצמה, אבל בין כל מנהיגיה טרם קם איש כזה, מקורי ונועז דיו. לפעמים מדובר בבינוניות מצערת סתם, לפעמים באירצון, לפעמים בפחדנות, ובדרך כלל בגלל אותו שיעבוד מחשבתי. אלא שהבעיה האמיתית היא שלא רק ההנהגה; גם לחברה הישראלית נוח כך. 'אהבתי את אדוני', היא שבה ואומרת על עצמה, 'לא אצא חופשי'. וכיוון שהאדון הזה עצם מעצמיה הוא ובשר מבשרה - היא גם משתעשעת באשליות של עצמאות גם כאשר אותו המרצע הישן שב ומצמיד אותה אל המזוזה. חג שמח לכולנו, ועצמאות נעימה!"



אבי בננר



שומרים על הדמוקרטיה הישראלית  
ועל חזונה של מגילת העצמאות

הדפיסו את העלון, שתפו אותו וחלקו אותו!  
www.motiv-magazine.co.il  
https://www.facebook.com/motiv.protest  
info@motiv-magazine.co.il

