

מוֹטִיב



רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

זוהר אביב
עמרי אברך
ארמן אונוב
שרון אוזן
נגה אולמרט
רתם אלדר־היבש
יוסי אליהו
נועה אמיתי
עדנה אפק
אפרתה
הודי ארגוב
עינת ארז
אופיר ארנון
חנן בולר
אורית בורנשטיין
שיר ביטון
הילה בכר
רחל בכר
אריק בנדק־חביב
מעין בסלע
רות בצלי
דן בקר
מלאני בר
ציפורה בראבי

ירדן בראל
אסנת בראל
לימור רוזי ברנס
איריס בשירי
רונית ג'אן־קלטר
הזאר גדבן
יצחק גוילי
אורית גולדמן
רויטל גולדשמיד
עדי גולן
רוזי גולן
מיכל גולני
אשר גל
יבחר גנאור
ורדה גנזך־יונגרמן
רון גרא
ירדן גרוסר
רותם גרמן
שושנה דיין־קירש
יפעת דיסקין
עמית דרבקינ־חן
דורי דרדיקמן
טלי הדרי
אפי הלפרין
ליאת הלפרין־וספי
רם הרשטין

שחף ויאר
עדנה ויג
דלית ולדמן
רפאלה ורדי
טלי ורסנו־אייסמן
סיגל זהבי
דן זלאיט
מיכאל זץ
עדי זקס
איריס חן
גל חנוך
אילנית חסיד
עין־יה טמיר
תמרה יהלום
אושרה יצחקי
ברורית כהן
כרמית כהן
נהוראי כהן
אדיר כהנא
אירית כהן־נרגאון
איריס כליף
חגית כרמל
אורית כרמל־רפאלי
רפאל לב־ארי
נעמי לבנון־קשת
יובל לוי
דנה לוינסון
אפרת לוצאטו
אבירו ליל
קארינה ס. לינצקי
ענבל מגן
כפיר מוקדס
רונית מזוז
רענן מיוחס
ליאת מנדל
ורד מנדלסון
אביבה מנשה
תות הרמס סאטורי
איתי סבח
נגה סוירי
לילך סטמבולצ'יק
יורם סלבסט
אביגיל סנקביץ
סיגלית סעדיה
ורד סער
גלית עינב
אבישג עמית־שפירא

טלי פז
ליזה פחימה
דפנה פלדמן
סמדר פלק־פרץ
קובי פרידחי
אורית צ'אושו־שולים
מיכל צדקה־פרי
נירית צור־מגיד
תמי קויפמן
אלין (אלה) קונה
קטי.ף
אורית קלופשטוק
תומר קליין
נחמה ראקוב
איתמר רבי
רני רוזנטל
קריסטינה רוסקוב
אליטל ריכטר
כרמית רינצלר
יעל רן
נופר שגיא
מיכל שחר
מיכל שטרן
נירה שי
רן שייט
שחר שמאי
אלדד שמעוני
דפנה שמשוני
איריס שני
דנה שניצר־משיח
אוריה שפיצר
אלי שרים
שושי שרעבי
אפרת ששון
יובל ששון

גיליון 8

אוגוסט 2021, מנחם אב ה'תשפ"א

מתחילים...

אנחנו מתכבדים להגיש לכם את גיליון 8 של כתב העת **מוטיב בקטנה** שעוסק כולו בשירה עברית קצרה, שירי הייקו ואמרות.

הפעם אנחנו מציגים לכם גיליון מורחב ובו 132 יוצרים ויצירות.

אנחנו מזמינים אתכם לקרוא ולהשתתף גם בשאר המיזמים שלנו במוטיב.

קריאה מהנה,
אלירן דיין ועמליה ויניק

מוטיב בקטנה הוא כתב עת מקוון לשירה עברית קצרה, שירי הייקו ואמרות מבית מוטיב, והוא מתפרסם אחת לרבעון. מספר היצירות המופיעות בכל גיליון ישתנה מעת לעת.

העבודה בכתב העת מתבצעת בהתנדבות מלאה, אי לכך אין לצפות לתגמול כספי כלשהו על פרסום יצירות, לרבות לא לתגמולים כלשהם; בשליחת יצירה לפרסום מאשר היוצר את אפשרות פרסומה בכתב העת, ולא יהיו ליוצר השגות או טענות באשר לפרסום או לאי־פרסום יצירתו בכתב העת.

*

אריק בנדק־חביב

צָנוּף בְּנוֹזֵל
אֶצְבְּעוֹ בְּפֶה הַקָּטָן -
דָּפֶק מְרַעֵשׂ

*

ארמן אונוב

שׁוֹב פַּעַם הִתְעוֹרְרָתִי לְצִלִּיל מְתַעֵב שֶׁל שְׁעוֹן מְעוֹרָר
זֶרְקָתִי אוֹתוֹ לְתוֹךְ הַחֲלוֹן, הַבְּנָתִי עַד כְּמֵה הַזְּמַן
עָף מֵהָר

להדליק את החושך סמדר פלק־פרץ

צָרִיךְ לְהַדְלִיק אֶת הַחֹשֶׁךְ
אֲמָרָה בְּתִי וְהַאִירָה אֶת הַיּוֹם - -

לְהַקְפִּיא אֶת הָרֶגַע, לְהַשְׁתָּאוֹת,
לְלַכֵּד בְּרֶשֶׁת הָעֶכְשָׁיו

שְׁבֵרִירֵי תָם.

נָהַר מִיטִיבֵי הַלְּכָת נִירִית צוֹר־מִגִּיד

כָּכֵל שֶׁהַמָּסַע בְּתוֹכֵי מַעֲמִיק,
כָּכֵל שֶׁשְׁבִילֵי גוֹף וְנַפֶּשׁ חוֹבְרִים
לְנָהַר מִיטִיבֵי לְכָת,
כֶּךְ נִגְלָה לְעֵינַי יִפְיוֹן שֶׁל עוֹלָם,
כֶּךְ צָפוֹר שִׁיר יְכוּלָה לְטַבֵּל בְּמִימֵי
וּלְהַגְבִּיהַ עוֹף בְּמַסְעָה.

אני אהובה

נגה סוירי

חווה אהבה בטבע
נובטת מזרעים נמים
יוצאת מקונכייה זקנה
שבילים מתערים בשבילי מהותי
פוגשת אנשים
אני לא לבד.

שבת

אורית צ'אושוֹ-שולים

שמים
שחף
שאיפת חמצן מלא ריאות
שלווה נצרפת לכל תא ותא בגופי
שמש מחייכת במזרח
שפע

אלדד שמעוני

עוֹד מְעַט, עוֹד קָצֵת, אַתָּה תִּגִּיעַ
אֶל עוֹלָמִי וְאֶל חַיִּי, אַתָּה תִּפְצִיעַ.
תִּמְלֵא כָּל חֶלֶל, כָּל דְּקָה בְּיוֹמִי
וְתִגְשִׁים בַּפֶּעַם הַשְּׁלִישִׁית אֶת חִלּוּמִי.

וְלִדֵי שְׁלִי, הָרִיחַ שְׁלֶךְ כְּבָר עוֹלָה בְּאֶפֶי
הָאֲשֶׁר שֶׁתִּכְנִיס אֶל חַיִּי, יִהְיֶה אֵין סוֹפִי.
בוֹעֵט, מִתְנוּעֵעַ, מוֹדִיעַ עַל נוֹכְחוֹתְךָ בְּתוֹךְ אִמְךָ
דָּלֶת חַיָּה וְעֶגְלָה, מְפָרִידָה בֵּינִי וּבֵינְךָ."

מסעי

טלי ורסנוֹ-אייסמן

וְאֶפְלוּ שֶׁהִגַּעְתִּי,
עֲדִין צוֹעֵד בִּי
מִסְעִי.

שֵׁם

כפיר מוקדס

אֶפֶק הַהָרִים וְהַעִיר
נִצְבֵּעַ אֹרוֹת
כְּשִׁיזָרְד הַלַּיְלָה.
נִצְבֵּעַ חַיִּים
נִצְבֵּעַ חִלּוּמוֹת
נִצְבֵּעַ זְכָרוֹנוֹת-נֶצַח
תַּחַת אֹר הַכּוֹכָבִים.

צֵל כּוֹכָבִים
חגית כרמל

יָרַח מָלֵא בַּחוּץ
מִבְּהִיר אֶת שָׁמַי הַלַּיִל.
הֵבֵט הַיֵּטֵב עַל הַקָּרְקַע,
אֶפְשָׁר לְרֹאוֹת צֵל כּוֹכָבִים
שֶׁלֹּא יִפְלוּ לְעוֹלָם.

ריק ממך מיכל גולני

הִכְרָסָה שְׁלֶךְ נוֹתְרָה רִיקָה
וְעַל יָדָהּ עוֹמְדוֹת דוֹמָם נֶעְלִיךְ,
רִיקוֹת מִמֶּךָ.
וּמִי יוֹכֵל לְהִכָּנֵס לְנֶעְלִיךְ?

הַבַּיִת הוֹלֵךְ וּמִתְרוֹקֵן מִחִפְצֶיךָ
וְאֲנִי עֹדֵין מְלֹאָה בְּךָ.

נְשָׁמְתִי עֵינֵיָה טמיר

נְשָׁמְתִי נִכְרַכְתְּ כְּבָרְזָל מְלֻפֶּךָ
סָבִיב זִיכְרוֹנוֹתַי,
לְבִי שׁוֹתֵק כְּשָׁעוֹן שְׁבוּר,
אִישׁ אֵינּוּ מִתְדַפֵּק עַל דָּלֶת.

כַּנְפֵי הַזְמַן עִמִּית דְּרִבְקִינָח

אֲבֵנֵי זְכָרוֹן חֲלָפוּ כְּמִימֵי הַנְּהָר עַל פְּנֵיהָ,
מְתַעֲתְעוֹת וּמְתַעוֹפְפוֹת עַל פְּנֵיהָ.
יְלָדוֹתֶיהָ וּנְעוּרֶיהָ תִּקְתְּקוּ כְּשֶׁעוֹן עַל פְּנֵי לֹחַ שָׁנָה,
וְהַזְמַן שֶׁחָלַף הַגְּנִיב חֲשָׁשׁוֹת לְלִבָּהּ.
הֵאֵם דְּחֻקָּה אֶת הַזְמַן לְפָנֶיהָ רְחוּקָה,
אוּ מְצָאָה אֶת מָה שֶׁחִפְּשָׁה?

*

יעל רן

זְכָרוֹנוֹת כְּגַחֲלִילִיּוֹת לִילָה
מְאִירִים פְּסוֹת חֶשֶׁךְ
חֲלֻקִּיקֵי אֹר תְּמַצִּיתִים
שֶׁל אֲנַחְנוּ.

בת אדם ליזה פחימה

מָה בְּסֶךְ הַכֹּל בַּת אָדָם צְרִיכָה?
לְפָחוֹת מִיִּשְׁהוּ אֶחָד שִׁיאַחֵז בְּלִבָּהּ
שִׁירָאָה אוֹתָהּ עֲרוּמָה
חֲשׂוּפָה
וְיֵאָהֵב
אֶת כָּלָהּ

*

מעין בסלע

הקול שלך מתגלגל אלי מהנְקִיקִים,
הד תועה, מהגְבִים הַרִיקִים.
הם מצפים לגשם שִׁישֵׁטֶר, שִׁימְלֵא,
שִׁירְפֵא אֶת הַפְּצָעִים
וְאֲנִי רוֹצָה רַק לְהַנִּיחַ כְּבָר
אֶת מְקַל הַנְּדוּדִים,
לְמַצֵּא
מַעֲיָן מִיָּם חַיִּים.

לילות זהב זהר אביב

בְּקִיץ בְּמוֹשָׁב, חֲבוּרָה שֶׁל עֶשְׂרֵה,
בִּינֵיהֶם אָהוּב נְעוּרֵי דָאָז,
הֵייוּ מִתְגַּנְּבִים לְקִיטָנָה
צוֹפִים יַחְדָּו בְּסֶרֶט שְׁאֵת לְבֵנו שְׁבָה, וְנָטַע בְּנוֹ חֲלוּם לְעֵתִיד שֶׁל זָהָב
כְּשֶׁבְּעֶצֶם הַזָּהָב הָיָה אָז - כָּאֵן וְעֶכְשָׁו,
כְּשֶׁאָהוּב נְעוּרֵי הַתַּחֲכֵךְ לִי בַגֵּב.

זהב דמעת פניך איריס כליף

אָהוּבִי
בְּבְרוּא נוֹפֵר הַלַּיִל, כּוֹרַעַת תְּמִי אֶהְבָּה
גּוֹפִי שְׁמַיִם צוֹפְנִים אוֹוֵי תְּפִלְתִּי
שׁוֹקְעִים שְׁלֶכֶת עֲמָקִים לְבִי
הַמְרַקְדָּת עֶרְטוּלָה לְרוּחַ זָהָב דְּמַעַת
פְּנִיךְ

בַּפֶּרֶק בְּרַבִּיבִים יורם סלבסט

יוֹמִיּוֹם בּוֹדֵד אָנִי,
חוֹלֵף בַּפֶּרֶק,
עָצוּב לִי וּמִדְכָדֵךְ.

אֵין דְּבַר שִׁיעוּדֵד,
זוֹלַת הַמַּחֲשָׁבָה עָלֶיךָ,
לֹלָא בְּגַד לְגוֹפֶךָ.

לְבָבוֹת טַקְטוֹנִים אלי שרים

עַד שְׁלֹא יִדְעָתִי
אֶת רְעִידוֹת גּוֹפֶךָ
לֹא הִבַּנְתִּי אֶת כְּאֵב הָאֲדָמָה
אֵיךְ נוֹלֵד עֵץ?
נְשׁוּף וְחָזַר וְנְשׁוּף

קארינה ס. לינצקי

אַהֲבָתֵינוּ בֵּין אַרְבָּעָה קִירוֹת
עַל סֵט סְדִינִים מְשֻׁלָּשָׁה חֲלָקִים
שְׁתֵּי תְּשׁוּקוֹת מְדַחֶקוֹת
וְאַף לֹא אֱלֹהִים אֶחָד.

עיניך איריס שני

*בהשראת היצירה נושא וִרְיָאֲצִיּוֹת [Thème et variations] (1932), וִרְיָאֲצִיָּה מַס. 1, לַמַּלְחִין הַצֵּרְפֵּתִי
Olivier Messiaen (1908-1992) [אוליבייה מסיאן]

עֵינֶיךָ סֶגְלִיּוֹת
הַחֹמְדוֹת אֶת יְפֵי הַשְּׁמָשׁוֹת
בְּסִבְכֵי הַצֵּל וְהָרוּחַ
כְּאַהֲבָתִי אוֹתְךָ.

כְּשֶׁאֵת מְדַבֶּרֶת אֶתִּי עַל שִׁירִים,
אוּ סִירִים שֶׁל מְמַלְאִים
וְאֶרֶז תְּפוּחַ,
כֹּל מָה שֶׁאֲנִי רוֹצֶה זֶה לְשִׁים אֶת הָרֹאשׁ שְׁלִי
עַל הַבְּרָכִים שֶׁלְךָ,
וְלִלְקַק לְךָ אֶת הָאֲצַבְעוֹת.

לִלְקַק אֲצַבְעוֹת אורית בורנשטיין

אֶתְּה רוֹצֶה לְלַמֵּד אוֹתִי לֶאֱכַל,
וְאֲנִי רוֹצֶה לֶאֱכַל אֶתְּךָ בִּידָיִם.
לְקַרְעַ, לְנַגֵּב לְטַעֵם...
וְלִלְקַק לְךָ אֶת הָאֲצַבְעוֹת.

נִצַּח דָּן זְלַאיט

אֶמְרָתִי לָךְ לְעַד
כָּל גּוֹפֵי רַעַד
מִפְחִיד לְהִתְקַרֵּב לְנִצַּח

*

יוסי אליהו

אני? מפחד? מה פתאום,
אולי קצת חושש מהלא ידוע
אחרי הכל אנחנו מדברים על חתונה, משהו קבוע.
אבל יהיה בסדר, הכל יסתדר,
היא האחת שלי, אז אני לא מוותר.

לטוף מחשבות גל חנוך

בין הערבים עת לטוף מחשבות
השמש מפזרת קרניה
ילדים שוקעים בשנה
הורים מתעוררים לעצמם
לפי שעה סוללה מפיקה חשמל
תודעה שמה פעמיה בין עקר לטפל מכוונת נתיב.

ברחובות של הילדים הגדולים נחמה ראקוב

ברחובות של הילדים הגדולים
היתה כפר
מצד אחד שלה שחקו
ילדים שנולדו בלי הורים
ומן הצד השני
הורים שנולדו בלי ילדים

סוף דבר רונית מזוז

בְּשַׁעְרֵי הַנֶּצַח
יָדָה הַזְקֵנָה שֶׁל אִמִּי
בְּיָדֵי מַחְזִירָה אוֹתִי
הַבֵּיתָה.

בַּת כַּמָּה אֶת הַיּוֹם? לימור רוזי ברנס

כָּבֶר כַּמָּה שָׁנִים שֶׁאֵין לָךְ גִּיל
בְּעוֹלָם הַזֶּה.
שְׁלוֹשׁ וְחֲצִי לְיֶתֶר דִּיוֹק.
נִשְׁאַרְתְּ בַּת שְׁבַעִים וְחֲמִשׁ
וְתִשְׁעָה חֲדָשִׁים
לְנֶצַח.

אמא רונית ג'אן-קלטר

עורך תלוי על ידך
ידך תלויה על ידית הכסא
הכסא תלוי במי שיניע אותך עימו
ואת תלויה בין צלילות לשכחה.

כמו ריבת חלב טלי הדרי

כְּשֶׁלֶב עוֹלָה עַל גְּדוֹתָיו
יֵשׁ לְהִנְמִיךְ אֶת הָאֵשׁ
אֲבָל לְשֹׁמֵר תָּמִיד
עַל בְּעִבּוֹעַ עֲדִין

השביל הנעלם

דנה שניצר־משיח

בְּשִׁבִיל הַזֶּה שׁוֹב לֹא אֶעְבֹּר
נִזְרַקְתִּי לְכָאן לְלֹא דֶרֶךְ חֲזָרָה
בְּשִׁבִיל שְׁלִי כִּבֵּר לֹא יַעֲבֹרוּ
סִימָתִי לִיצֹר
עֲכָשׁוּ מְגִדְלֹת
כֵּן, גַּם אֶת עֲצָמַי

*

אורית קלופשטוק

אֶפְלוּ חֲלִזוֹן מְסַמֵּן אֶת הַשִּׁבִיל שְׁלוֹ בְּעוֹלָם
וְאֵנִי?

שיר נולד איריס בשירי

שיר נולד ויצא לאויר העולם,
חופשי, חף ממניירות.
הביא אור ותום לעולם מורכב.
שיר נגע בכמה נשמות,
הוא העלה תובנה וחיוך
כבר לא בבעלותי עוד.

כָּל מָה שְׁאַנִּי עוֹשֶׂה איתי סבח

לְפַעֲמִים אָנִי רַק רוֹצֶה
לְדַמְּיִן אִיךָ הָיָה שׁוֹרֵד עוֹלָם
שְׁכָל מָה שְׁאַנִּי עוֹשֶׂה בּוֹ זֶה לְכַתֵּב
כִּמָּה אָנִי מְפַתֵּעַ שְׁאַנְשִׁים אַחֲרַיִם
חוֹשְׁבִים, מְחַלִּיטִים וּמְרַגִּישִׁים
מִמֶּשׁ מִמֶּשׁ שׁוֹנֶה מִמֶּנִּי

כְּשֶׁאַתָּה יוֹצֵר רַעֲנוֹן מִיוֹחַס

כְּשֶׁאַתָּה יוֹצֵר
אֵל לְךָ לְשֶׁאֵף לְהַפִּיק
דְּבַר מָה מְשֻׁלָּם
מוֹטֵב תִּנְסָה לַעֲשׂוֹתוֹ פְּגוּם
בְּדִיוִק בַּמַּדָּה הַנְּכוֹנָה

עַל מַצְבָּה שֶׁל הַשִּׁירָה סִיגֵל זְהָבִי

לֹא טוֹב.
גַּם הַמְשׁוֹרֵר אֵינוֹ
מָה שֶׁהִיא.
הִנֵּה אֲנִי
לְרֵאִיהָ.

נזר הבריאה רם הרשטין

מפציע לעולם בשנית מקרום התבוסה
ערום ורועד חלושות בפרץ גאות קיומית.

במנהרת האור השבוי מתעטף נצנוצי דל תקוה
הוד והדר על ראש שמחתי כנזר הבריאה.

הָרִים חנן בולר

הצער אָמר:
גם להרים יש צירים
מפולות בבטן מערה
מתבקעים
לנחל

נע ונד אדיר כהנא

אני נע ונד.
כמו כל אחד.
בין שבילי המדבר, ושק מבד.
נקי ומבודד.
מכה ועוד מכה, בדרכי הארוכה.

נֹד הודי ארגוב

אין לו בֵּית
לא חֶלְקֵת אֲדָמָה
וְהַדָּרָךְ הַיָּא מְסָלֹל חַיִּיו
אין מְקוֹם לְנִטֵּעַ עֵץ
אֲשֶׁר צָלוּ יָתֵן לוֹ מְנוּחָה
בְּעוֹדוֹ חַי

שֶׁחַר גְּאוּלִּים

רוֹן גְּרָא

הַחַיִּים מְפַכְּכִים בִּי
הַנַּחַל מִתְּפִתֵּל בְּדַמְדוּמָיו
אֶל שֶׁפְּכוֹ שֶׁל הַיָּם
הָעֶרְפֵּלִי, הַנִּסְתָּר.

רוּחַ קִדְרוֹת
וּמְסַךְ עֲנָנִים אֶפְרִים
תָּרִים אַחַר,
שֶׁחַר גְּאוּלִּים.

תְּהוֹם

מִיכָאֵל זֶץ

כָּל יוֹם
אֲנִי חוֹצֶה תְּהוֹם
בְּלִי לְדַעַת
כְּמָה קָרוֹב הָיִיתִי
לְקֶצֶה

נשימה ראשונה קריסטינה רוסקוב

נְשִׁימָה רִאשׁוֹנָה שֶׁל הַיּוֹם
זְרִיחָה בְּאֶפֶק
אוֹר הַשֶּׁמֶשׁ מַעִיר אֶת גּוֹפִי
מִתּוֹךְ עֵקְבוֹת שֶׁל
חֵלּוֹם אֲבוֹד
אֲשֶׁר הַשָּׁאִיר אַחֲרָיו הַלֵּילָה

הצעת נישואין נעמי לבנון-קשת

כְּשֶׁהִשְׁמִים בְּקִשׁוֹ אֶת
יְדָה שֶׁל הָאָרֶץ
בְּטִבְעַת אוֹר-הַשֶּׁמֶשׁ-הַשׁוֹקֵעַת
הָאֲדָמָה רֵעָדָה
וּפְנִטְזָה הַיְנוּמָה

בְּחִירָה דְּלִית וּלְדָמוֹן

קל לעוף בלי אבנים בכנפיים.

קל לעוף, בחיים ללא צל.

קל לעוף עם הרוח במציאות האמת.

קלה הנחיתה
בבחירה בנתיב גלוי ולא בסמוי.

*

אבירו ליל

שקע בכרית
ענף מתנדנד בחלון
ציפור קוראת לזוגה

אֵין תּוֹכוֹ כְּבָרוֹ אִפְרָתָה

יִרְאִים מְקַרְבְּתִי
אֶף כִּי קִטְנוֹת עֵינַי, אֲזַנִּי
וְשֵׁנִי אֵינֶן חֲדוֹת

אֵלֹו אֲזָרוּ אִמְךָ, רוֹאִים הִיוּ
אֶת שְׂבָרֵי רִיּוֹת שְׂרִיוֹנִי
וְאֶת לְבִי הַמִּפְרָפֵר לְקַרְבָּה

לַחֵץ דָּם רַפְּאֵלָה וְרָדִי

אִם תִּשְׁקֵנִי מִכּוֹס הָאֱהָבָה
וְתִסִּיר מִלְּבִי דָּאָבָה
אֲזִ הַשְּׂבָר בְּנַפְשִׁי,
יִתְאַחֶה - כְּאֵלֹו לֹא פָגַעְתָּ בִּי
וְהַלַּחֵץ שֶׁל דָּמִי בְּעוֹרְקִי
יַעֲלֶה שׁוֹב, וַיִּסְמִיק לְחַיִּי.

נְחַבְּטָה הָאֶהָבָה וְנַחְבְּלָה
נְמַרְטוּ נּוּצוּתֶיהָ כְּצִפּוֹר בְּכָלוּב
לְרַגַע חֲזָרָה בְּזִמָּן וְחִיָּכָה
כְּשֶׁנִּכְנְסָה לְשִׁיר שְׁבָנִיתִי לְשַׁבְּתָהּ

*

אביגיל סנקביץ

אֲשֶׁר מְרַכֵּב מִפְּסוּת הָאָרֶז קֶטְנוֹת:
אֲנַחְנוּ חוֹלְפִים לִיד סִפְסָל
עָלִיו יִשְׁבְּנוּ פַעַם.
אֲנִי שׁוֹמַעַת אֶת הַד צְחוּקְנוּ מֵאוֹתוֹ הָעָרֵב,
תּוֹהָה בְּלִי קוֹל - הָאֵם גַּם הוּא?
וְהוּא שׁוֹאֵל - אֶת זֹכֶרְתָּ?

רְחֻשִׁים אֲשֶׁר גַּל

הַחֹל הַמְנַשֵּׁק לְמַעֲמֵקֵי יָם
מִחֹל הַדְּבוּרָה סְבִיב עֵקֶצֶה
וְאוֹשֶׁת פְּרָחִים בְּשַׁעֲרֶךָ
כְּשֶׁהָעוֹלָם נֶאֱלָם

חופש עמרי אברך

עַל גְּדוֹת יְאוֹר אֲנִי צָרִיךְ לְבַחֵר
בֵּין שָׁמַיִם לְעֵגְלָה יָפָה
עַל גְּדוֹת יְאוֹר רוֹאִים בְּרוּר
אֶת הַשֶּׁמֶשׁ מִחֻשִׁיכָה
שֶׁבַע שָׁנִים זוֹלְגוֹת מִשְׁפָּתֶיךָ
עֲנֵי וּתְשׁוּקָה



הילה בכר

בְּרִקּוּד עֲדִין בְּמֶרְחֵב שְׁקוּף
סִפֵּק אִם מוֹדַעַת, צִירְתִּי מֵאַחַז בְּמִגְבַּעְתְּךָ
וְאַתָּה רוֹעָה אוֹתָנוּ
לְעֵתִים הַמְּטָה בְּיָדִי
הַצִּיּוֹר עוֹד חֲקוֹק בִּי, בְּמֶרְחֵב הַשְּׁקוּף. רְאִיתִיו



סיגלית סעדיה

פְּנֵי זְרוּעוֹת רְסִיִּסִי אוֹר
מֵתוֹךְ כֶּאֱב הַעוֹנֵג
נולדה בת שחוק נאמנה
אני השקט השלווה
השדים ידמו הנחשים ישקטו
עכשיו. תורי. לחיות.

המילים עינת ארז

כָּל אוֹתוֹ הַלִּילָה נִרְדַּפְתִּי. הֵן, בְּעֵטוֹ
בְּתוֹכִי כְּמוֹ עֵבֶר, לְעוֹרְרָנִי מִשְׁנָתִי.
בְּשָׁעָה שֶׁקָּמְתִי לְחֻלְץ עֲצָמֵי מַעֲצָמֵי
הַיְתָה הַשִּׁינָה, כְּסַפִּינָה טְרוּפָה,
מִתְרַחֶקֶת מִן הַמִּזְח, וְאֲנִי -
רַק בְּקִשְׁתִּי לָשׁוּב אֵלָיו.

הכיסא הריק ורדה גנזר־יונגרמן

לְכָל אֶחָד כִּסֵּא רִיק
לְכָל אֶחָד בְּלִבּוֹ הַכִּסֵּא הָרִיק שֶׁל חַיִּיו
כִּסֵּא רִיק לְכָל אֶחָד
רִיק לְכָל אֶחָד לְפָחוֹת בְּכִסֵּא אֶחָד
הָרִיק בְּכִסֵּא שֶׁל כָּל אֶחָד מְגִיחַ בְּאִמְצַע חַיִּיו
מֵאֵז הוּא עִמּוֹ לְכָל חַיִּיו.
כִּדְאִי לְלַמֵּד לְחַלֵּק אוֹתוֹ יַחְדָּו.

*

איתמר רבי

יפה היא העלווה
מהאל שבראה

ערב של סתיו
הרבה עננים, קצת שמיים

בתים צפופים, כביסת השכנים
זה כל הנוף

כיסויים גלית עינב

כהלך זר אני נע בעולם של צללים
הדימויים שנתפרו מליבך סיפרו לי על הקוסמוס
אהבנו לארוג מהם כיסויים בגווני ירוק טורקיז
בכביסה האחרונה נפרמו
קצותיהם נשארו עם הרוח.

אורית גולדמן

ברגע אחד אני עירומה מול רוח הרים
הוא מגיע אלי בגלים
פעם אני קצר
פעם עמוק בפנים
מחלפות מים מלבישות אותי בושה
איך מים מתגנבים בתוך רוח יבשה?

אֶפֶק

תמי קויפמן

כְּשֶׁנֹּלְדָתִי, סִמַּנְתָּם בִּי אֶת הָאֶפֶק.
בְּגִבּוּלוֹת הָאֵהָל
שָׁרְצָפְתוּ שְׁקוּעָה בְּשֵׁנָה עִמָּקָה
עַל תְּבִנִית רִגְלִיָּה שֶׁל אִמִּי,
הִנְחֵתִי רִגְלִים זְעִירוֹת
וְהִתְגַּלְגַּלְתִּי הַחוּצָה.
הָאֶפֶק הִתְגַּלְגַּל אֶתִּי.

בין הזמנים יצחק גוילי

טוֹב לְאָדָם שִׁישֵׁן לְעֶצְמוֹ לְמִשְׁמֶרֶת
רְגָעֵי אֲשֶׁר צָבְעוּנֵיִם נְדִירִים וְרָכִים,
וְאוֹדוֹת הַזְּמַנִּים הַצְּחִיחִים וְהָאֶפְרִים,
טוֹב שִׁינְהֵג בְּזִהִירוֹת בְּלִבּוֹ הַהוֹלֵךְ וְעֵיף,
יִפְרֹט אוֹתָם בְּמִיתָרִים דְּקִים,
כְּמַעַט שְׁקוּפִים, שֶׁל חֶמְלָה.

מדד להתמודדות אוריה שפיצר

כל אחד סוּחַב עַל עֶצְמוֹ תִּיק
קֶטֶן, גְּדוֹל וּבִינּוֹנִי
אֲךָ זֶה לֹא כ"כ מִשְׁנָה מֵהַיֵּשׁ לִשְׁנֵי
כִּי אֵין מִדָּד בִּהַתְּמוֹדָדוֹת, זֶה תְּמִידִי
אֲתָה סוּחַב אוֹתוֹ לְאוֹרֵךְ הַדֶּרֶךְ
אֲךָ לְעוֹלָם לֹא תוֹכֵל לְהוֹרִיד אוֹתוֹ מִמֶּךָ
כִּי זֶה הַתִּיק שֶׁלְךָ

סופלה שוקולד

נועה אמיתי

אתם נוגסים בליבי
עם כפית תאוותכם
תוכי נשפך על הצלחת

ומשהתמלאתם
ממשיכים לדרככם,
מישהו כבר ינקה את השאריות

*

ברורית כהן

בְּחִנּוּן שֶׁל הַחַיִּים
יֵשׁ כְּאֵלוֹ הַחוֹנִים
עַל חֲנִיָּה כְּפוּלָה
אֶפְלוֹ שְׁאִין לְאַחֲרִים
שׁוּם חֲנִיָּה פְּנוּיָה

המחוות הגדולות

שושנה דיין-קירש

מהרגע תהיה
כל תנועה
מכוונת ומדודה
המחוות הגדולות
יצטמצמו שלא
אחוש אבודה

*

רחל בכר

עיני העץ ננעצו
בגבי
מורעבים כנץ
די בחץ הרובץ
בחזי כדי
להפר את שלוותי.

פְּטָה מוֹרְגָנָה ירדן בראל

לֹא הִסְפַּקְתִּי לומר "צ'ט בַּיִקָר"
וְהֵלֵב כְּבָר הָיָה עַל 120
אָץ, רָץ, טָס, אֶפְלוּ הָאור לֹא עָמַד בְּקֶצֶב,
לֹא מִסְפִּיק
כְּדִי שְׂאוּכַל לְרֹאוֹת אֶת הַדְּבָרִים
כְּפִי שֶׁהֵם

*

נִירָה שִׁי

עוֹצְמַת עֵינַיִם
חֲזֵק חֲזֵק חֲזֵק
אֵף אֶחָד לֹא רוֹאֶה אוֹתִי
תְּחַכֶּה
שְׂאֶפְקָח?
תְּרֹאֶה?

ואין לי כלום מיכל צדקה־פרי

נולדתי נשמה בגוף
ואין לי כלום
מלבד מגע עורה
של אמא מסוככת
בידיה הרכות
את כלי.

*

אפרת לוצאטו

משהו מת היום.
ברור כמו שרק המות יכול להיות.
אולי ישיש קמוט עור בסין.
או פרח עונתי מכה חם.
עלה שנתק מענף אחוז
או זחל שקפא בקורי גלם.
אולי אנחנו.

מיכל שטרן

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הָאֲהָבָה
וְאַחַר כֵּךְ אוֹתִי
וְאַחַר כֵּךְ אוֹתְךָ
וְחֶשֶׁךְ עַל פְּנֵי תְהוֹם

למקום מבטחים תמרה יהלום

אין חדש תחת השמש ולא נשאר מהישן מעל הירח
מה יגיד הלב חוץ מלפעום ולהתאים קצב לעוד אורח.
נסתם עוד חור בדרך אלי למקום מבטחים שלי עם עצמי
לא רציתי לבד ניסיתי לא פעם אך זה לא במעלות שיש לי.
והנה שוב נעלם בתוך תלם, מפתח קטן
ננעל ועוד נצח שלי יחכה לו על מפתן.

לְשֵׁם מָה נְגַה אֹלְמֵרֵט

הִיָּתָה פֹּה פַּעַם אֶהְבָּה.
הִיא מְתָה.
זְכְרוֹנָה לְשֵׁם מָה?
מִי בְּכָלֵל רוֹצֵה לְזָכֹר
אִיךָ נִהְיָה לוֹ כָּל כֶּךָ רַע

*

רֵן שֵׁיט

אַחֲרֵי שְׁנַסְעָתָ
חְלוּדָה מְכַרְסָמֵת
בְּלִילוֹת לְבָנִים

ייאוש הזאר גדבן

כשאתה מיואש יותר אתה לא יכול לשמוח
רק אושר ארעי נוגע בעיניך וגורם לך לדמוע
אתה חש טיפש עם זאת מפסיק לעצות לשמוע
אתה אריה פצוע שמת מבדידות ושואל מדוע
כולם קשוחים ומאדישותם אתה חוטף זעזוע
מילאו את ליבך באבנים ושיגעו לך את המוח

*

עדי גולן

העצב אצלי כמו בריכה שמחכה להתמלא.
ומתמלאה.
בדידות מלוחה,
שוב פעם ועוד פעם ושוב.
אפשר לרכוש מנוי.

בוקר טוב יובל לוי

הַמּוֹת הַתְּרַחֵשׁ כְּבָר מִזְמַן
פְּשׁוּט
רַק עֲכָשׁוּ מִתְחִילִים לְהַרִיחַ אֶת
הַגּוֹפָה.
חֲמוּדִים,
חֲשַׁבְתֶּם שְׁזוֹ הֵיְתָה מִגֵּפָה?

קֶצֶרֶת שחר שמאי

וְאֲנִי לֹא נִשְׁכַּבְתִּי עַל מַסְלָה
לֹא נִשְׁמַתִּי גַז מֵאַחֲרֵי דֶלֶת נְעוּלָה
לֹא רִכְנָתִי עִמָּק מְדִי מִן הַחֲלוֹן, לֹא כְּרִכְתִּי צֹאֲרֵי סְבִיב הַוִּילוֹן
לֹא אָבֵן לֹא רַעַל, לֹא צוּק אוֹ כְּדוֹר, הֶעֱצַב שְׁלִי הוּא עֶצֶב סְדוּר
צְפוּי וַיְדוּעַ בְּלִי שֶׁפֶל אוֹ גְאוֹת
קֶצֶרֶת קְבוּעָה שֶׁהִפְכָה מְצִיאוֹת

*

נופר שגיא

אתמול ראיתי מכונית צהובה
הייתי לבדי
לא היה איש לצדי
בלית ברירה
הרבצתי לעצמי.

ספת הפסיכולוג

ירדן גרוסר

בַּסֶּפֶה שְׁמוֹל סֶפֶת הַפְּסִיכּוֹלוֹג
יֵשׁ שְׁקֵעַ
שֶׁל כָּל מִי שֶׁיֵּשֵׁב שָׁם לְפָנָיו
אֵלֶּפֶי סִפּוּרִים
דְּמָעוֹת כְּאֲבִים
וְכּוֹס מַיִם אַחַת וְטִישׁוֹ נִיד
וְשַׁעוֹן שֶׁזָּז מֵהַר מִדֵּי

מתוך הכאב דנה לוינסון

מתוך הכאב לבי שר
ונוסע למרחקים ארכים,
כאלו שלא העזתי
מעולם.

תזכרת טלי פז

היו זהירים
כשאתם דורכים על לב.
יש והוא בלתי נראה,
אך רואה הכל

איש אחד אושרה יצחקי

איש אחד נפל, ולא קם.
ומסביב, שאר בני האדם,
חיים כהרגלם.
עולם כמנהגו נוהג,
גם כשאיש אחד לא חוגג.
אולי הוא מת?

פּוֹשְׁטֵי יָד אלין (אלה) קונה

פּוֹשְׁטֵי יָד בְּצַדֵי הַדְרָכִים
מְתַהַלְכִים הֵם אָנָּה וְאָנָּה.
בְּלִבָּם הַתְקוּהָ, שְׂאוּלִי,
לְשִׁבְרִיר שֶׁל שְׁנֵיָהּ,
יְתַמְזֵל מְזֵלָם
וְתַפֵּל הַפְּרוּטָה לְיָדָם.

תְּמִיד בְּדִיעַבַּד רויטל גולדשמיד

הִיִּיתִי צְרִיכָה לְכַתֵּב אֶת זֶה אַחֲרֵת
לֹמַר לָךְ
"לֹא, אֵין לִי שׁוּם בְּעֵיָה עִם זֶה"
לְהִתְרַחֵק מִמָּךְ זְקוּפָה
לֹא לְהִסְתַּוֵּב אַחֲרָה
(לֹא כְּשֶׁאַתָּה מְסַתְּכֵל)

שביל כרמית רינצלר

שביל מוביל אל אופק
כול חיי הלכתי אליו
לקראת השקיעה.
בבוקר היא פגשה אותי
מאחורי הגב.
נשקה לעורפי.
דגדגה את עפעפי.

הפוך אופיר ארנון

נתקלתי בשיר שהלך בערך ככה:
"אני לא רוצה להיות אף אחד אחר בעולם
חוץ מאשר עצמי"
אלוהים
איזה שיר מטומטם.

בית תומר קליין

המסתיר שירים
בבית מזכוכית
סופו שיחשף

עֵקֶדָה עֵדָנָה אֶפֶק

בִּינֵי לְבִינֵי
חוֹצֵץ תֵּיל
וּבְתוֹךְ
אֵין אֵיל

*

יובל ששון

שְׁאִיפָה, נְשִׁיפָה
נְשִׁימָה
או
מְכֹנֶת הַחַיִּיפָה
מִי יֵדַע?

בוקר דן בקר

ממתין לזריחה
עם קפה של זינים
ולב עשוי בדיל

*

שחף ויאר

השאירי טיפ נדיב
למלצר חתיך.
אולי יביא לך
אורגזמה
בכוס בדולח.

* אורגזמה: שם של קוקטיל

תחזית מזג האויר ענבל מגן

שְׁמִי שֶׁהוּ יִקַּח אוֹתִי
לְכָל הַרוּחוֹת
אֲנִי צָרִיכָה שְׁנוֹי
כּוּזֵן דְּחוּף
זֶה כֶּבֶד בְּלִתִּי
נִסְבֵּל בְּהַחֲלֵט.

*

איריס חן

מְסִיק הַזִּיתִים שְׁלִיד בֵּיתְךָ
לֹא מְאֻפָּשֵׁר לִי לְהַסִּיק מְסַקְנוֹת מְרַחֲקוֹת לְכַת
אֲבָל גַּם לֹא לְלַכֵּת.
אֲז אֲנִי נִשְׁאַרְת עַד הַמְסִיק הַבָּא
אוֹ עַד שְׁנִסִּיק.

האידיאה רפאל לביארי

הַאִידֵאָה מְתַפּוֹגֶגֶת אֶל הַשְּׂכָחָה,
חֶבְרַת מוֹפֵת הַיְתָה כְּזֹאת הַבְּטָחָה,
לְעַם רְדוּף מְקוּם כְּנַעַן וְאַתְגָּרִים הֶרְגָלוּ,
בְּאַרְץ בָּהּ כָּל שִׁבְט מִבְּקֵשׁ לְהַנִּיף אֶת דָּגְלוֹ
וּבְשִׁלָּל צְבָעִים לְהַבִּיעַ תְּקוּוֹת מְנַגְדוֹת,
אִיזוֹ אִידֵאָה תְהִיָּה לְחִזּוֹן כָּל הָעֵדוּת?

*

אפי הלפרין

יוֹנָה בֵּין חֲגוּי
הַכֶּתֶל, תְּרָה אַחַר
מְקוּם לְקִנָּה

על הקצה רוזי גולן

אתה חי על-פי הכללים.
רוצה.
לא ממצה.
מרצה.
מפצה.
אתה על הקצה.

היררכיה תות הרמס סאטורי

בלי הרף עליו ליצר למען המופת:
הוא רוצה רק ב'גבה' כל העת
לנגע את זה ה'עמק' שבקיומו מעולם חשדנו.
עולמות זהר שקועים לעד לא שכחנו.

הַר מִירוֹן דפנה פלדמן

רְאִיתִי אִיךָ מְאוֹת אֲנָשִׁים
כְּעֶדְר בְּתוֹךְ מְסֻדָּרוֹן
נוֹתְרוּ בְּלִי אָוִיר, וְלִי זֶה הַזְכִּיר
יְהוּדִים נִדְחָסִים בְּקָרוֹן

*

אסנת בראל

סְלֵעִית לְבַנַּת כָּנָף
דִּיקָה
אֶת שְׂרָצִיתִי לֹמֵר
בֵּין שָׁחַר לְלָבָן

הילדה שתהיה לי

שיר ביטון

הילדה שתהיה לי לא תעשן.
הילדה שתהיה לי תהיה בכלל
בן.
הבן שיהיה לי יאהב כל כך
נשים
ואותי במיוחד הוא לא יאשים.

*

מלאני בר

הָאֶצְבַּע הַשְּׁלִישִׁית
שְׁאֵתָה מְרִים לְעֵבְרִי
הִיא לֹא יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר
תִּזְכָּרְתְּ לָמָּה
שְׁהִיִּיתִי
בְּעֵבְרִי

אני ועצמי שרון אוזן

הוֹלַכְתָּ אֲנִי עִם עֲצָמֵי יָד בְּיָד
יֹדַעַת בְּעֵמֶק הַלֵּב שֵׁישׁ לִי אוֹתִי
כָּל הַזְּמַן,
יֵשׁ בְּתוֹכִי אֲמוּנָה עֵמֶקָה .

כָּל הַשָּׂאָר פָּשוֹט מְסַתְדֵר מֵאֲלִיו

*

ציפורה בראבי

קִשְׁיֵי הַחַיִּים
יֵשׁ שֶׁהֵם שׁוֹבְרִים אוֹתְךָ
יֵשׁ שֶׁהֵם מְצַמִּיחִים לְךָ כְּנַפִּים

מְשִׁתִּיקָה נוֹלְדֶת מְלָה לִיאֵת הַלְּפָרִיץ-וּסְפִי

מְשִׁתִּיקָה נוֹלְדֶת מְלָה
וְאֲנִי בְיָמַי,
כְּבָר שְׁכַלְתִּי מְלִים הַרְבֵּה.
אֲז בְיוֹם הַזְכָּרוֹן לְמְלִים,
אֲנִי יוֹלְדֶת מְלָה
וְשׁוֹתְקָת.

*

שושי שרעבי

וְיֵשׁ אֶהְבָּה
זְמַנִּית, קְצוּבָה
כְּמוֹ שְׁעוֹן חוֹל
שְׁמֵת־מְלָא
פְּרוּרֵי הַחֲמָצָה

גוף ונפש כרמית כהן

טוֹב לְעֵינַיִם, לְהַבִּיט רְחוּק
מֵעֶבֶר לְעֶצְמִי
טוֹב לְגוּף לְהִתְמַתַּח
לְשַׁחֵרֵר אֶת הַנְּשָׁמָה
וְלִנְשָׁם
לֹא לְשַׁכַּח לִנְשָׁם

חיים מיכל שחר

אדם אינו זקוק לדבר מלבד,
פנס, מנורה, שמיכה,
להאיר את ליבו,
למצוא מרגוע, שלוה, מנוחה.

צמצום שברים ורד מנדלסון

וּלְפַתַּע כָּל הַצָּרוֹת נִמְחָקוֹת.
כָּל הַבְּעֵיּוֹת נֶעְלָמוֹת.
כָּל הַקְּשִׁיִּים מִתְרַכְּכִים.
כְּשֶׁכָּל עוֹלְמֵי הָרָחֵב מִצְטַמְצָם
לְצַחֵק מִתְגַּלְגֵּל וּמִיַּחַד.
מִדְבֵּק וּמִבְרִיא כְּאֶחָד!

קִשְׁטָתִי אֶת הַסְּבִיבָה אֲבִיבָה מְנֹשָׁה

קִשְׁטָתִי אֶת הַסְּבִיבָה בְּפָרְחִים יָפִים,
בְּצִבְעִים עֲזִים שֶׁל אָדָם,
וּלְבָנִים שֶׁל טֹהַר,
וּרְדִים שֶׁל רְכוֹת וְשִׁלּוֹה,
וּבִלְבַב נִתְמַלְאֵתִי תִקְוָה, לְיָמִים טוֹבִים יוֹתֵר.

עוף חול נהוראי כהן

רְצִיתִי, כְּעוֹף הַחוֹל,
לְהִתְכַלּוֹת,
וְשׁוֹב, לְהוֹלִד מִחֻדָּשׁ,
אךְ הַשָּׁמַיִם לֹא קִבְּלוּנִי,
הַבֵּיטוּ בְּבוֹז, רַק כִּי –
אֵין לִי כְּנָפַיִם לְעוֹף,
גַּם לֹא כַח לְהִתְחִיל מִחֻדָּשׁ.

*

דפנה שמשוני

אני גם רוצה צפור על הכתף, אפשר גם על הראש
ובמקרה האכזר, על האף
כשהציפורניים דוקרות בבשר, דרך העור
צפור שתהפוך אותי לעץ נבחר, מבלי שהתחפשתי
וכל עוד הציפור תעמוד עלי
אהיה כל הענפים הגזעים ואף שיח סבוך.

רְגַע צָחוֹר אִירִית כֶּהֶן־נֶר־גֶּאוֹן

לְרַגַע אֶחָד
לְאַחַז בְּלִבְּן הַצָּחוֹר
לְהִתְעַטֵּף בְּעֵנָה
לְעֵטֵף בְּיִשְׁרָה
בְּפִשְׁטוֹת נְטוּלֵת הוֹד
כְּדִי שְׂיִכְנֵס אוֹר.

*

אֲבִישֵׁג עִמִּית־שִׁפִּירָא

אֶפְקַח לִיפִי
הֶרֶף עֵין, נִיד עֶפְעֶף
שָׁמָא נוֹשַׁע

אַהֲבָה רוֹתִי בְּצִלִי

הַאֲהֲבָה הַזֹּאת
לֹא נִגְמָרֶת
אֲנִי מְחוֹלֶלֶת אוֹתָהּ
כְּמוֹ דְרוֹיֵשׁ
סוֹפִי
אֲדוּק

*

אליטל ריכטר

לאהבה
אין סרטיפיקט
אין גבולות
אין הוכחה

בַּחֲשֶׁךְ אֶפְרַת שָׁשׂוֹן

בַּחֲשֶׁךְ אֶפְשָׁר
לְמַשֵּׁשׁ גַּעְגּוּעַ
לְפֶסֶל אֶהָבָה

*

עדי זקס

כִּמָּה נוֹרָא הוּא
הַרְגַע
בוֹ הִתְעוֹרַרְתִּי לְצַדִּיק

רְצִיתִי לְמוֹת
מֵאֶהָבָה

בין חלימה להקיץ לילך סטמבולצ'יק

הנחתי את רשושי
הנפש שלי בקופסא
ארזתי במסקנטיפ
שלחתי בדאר
כמו העלה הנושר מבשם
אני במנוחה מלהיות.

*

יפעת דיסקין

בניתי חומת קרח

כזאת המצננת את רגשותי
מקהה את הכאב
שומרת על הלב

שלם

היימליך אורית כרמל-רפאלי

קָנָה הַנְּשִׁימָה מְצַטְמָצִים כְּדִי עוֹד נִימָה
לְחִיצָה קֶטְנָה נּוֹסֶפֶת עַל צְאֹר הַקִּיּוֹם
הַשְּׁבָרִירִי
לוֹ רַק יוֹסֵר הַמְּחַנֵּק, תַּחֲלֵף רוּחַ רָעָה
בְּמִשְׁבַּ אֲוִירִי

*

רתם אלדר-היבש

סיפור בתוך סיפור בתוך סיפור אדם
עד גן עדן
עד בריאה
ואלוהים
מתחיל הכל מהתחלה

*

אילנית חסיד

מַחְשָׁבוֹת
קֶטְנִיּוֹת מְשֻׁרוֹת
מְלִים בְּתוֹךְ מִי רְגָשׁוֹת.

*

רותם גרמן

גֶשֶׁם זוֹלֵג
עַל פְּנִיךְ
בְּאִמְצַע הַקִּיץ

לאחות עדנה ויג

מָה נִשְׁאָר לָנוּ מֵהַבַּיִת,
אָח וְאָחוֹת ?

לִנְכֹשׁ אֶת "הַשְּׂמִיר וְהַשִּׁית"
וְאֶת הַקָּרְעִים לְאָחוֹת.

*

דורי דרדיקמן

אֲנִי עֵץ,
אֲנִי נוֹפֶלֶת בַּיַּעַר.
אֵתָה שׁוֹמֵעַ?

הייקו יבחר גנאור

שְׁבִית אֶת לְבִי
בְּחֶמֶשׁ שֶׁבַע חֲמֵשׁ
אֶךְ פְּרִיחֵךְ לֹא לִי.

רווק קובי פרידחי

מחפש בגוגל:
מה מברכים על הדלקת נרות
של יום טוב

השקט ליאת מנדל

אֶבֶא וְאֲנִי יוֹשְׁבִים בְּמִטְבַּח
וּמְכִינִים שְׁעוּרֵי בַיִת.
לִידְנוּ בְּסֵלֶן יוֹשֵׁב הַשְּׁקֵט,
בְּתוֹכּוֹ יוֹשֶׁבֶת אִמָּא
וּפּוֹתֶרֶת תְּשֻׁבָצִים.

בשכונה ורד סער

בְּחִלּוֹנוֹת בְּשִׁכּוֹנָה
יֵשׁ חֵלֶן עִם וִילּוֹנוֹת
וְחֵלֶן עִם תְּרִיסִים
וְחֵלֶן בּוֹ מְשִׁתְּזֶפֶת
חֶתּוּלָה שְׁמִנְמָנָה

חפשו את מיזמי מוטיב השונים גם ב:



יצירת קשר:

דואר אלקטרוני: info@motiv-magazine.co.il

וואטסאפ: 054-3371373

אתר אינטרנט: www.motiv-magazine.co.il