

אירית כהן־נר־גאון  
חגית כרמל  
רינת לגל  
יניב לוריא  
יוסי מורג  
ורד סער  
גיא עינת  
דפנה פולץ  
לידר פלח  
נורית צדרבוים  
עדי קוגלר  
גד קינר־קיסניגר  
שושנה קרבסי  
אורטל קרן (אורי)  
שירי ראב  
רני רוזנטל  
טמילה רם  
תמי שוורץ  
מיכל שחר  
קרלוס ניב שטרן  
עילית שייר  
גאולה שינה  
טל שלמה  
מתי שמואלוף  
קובי שמשי  
יובל ששון  
אירית ויסמן־מינקוביץ

שרה אומסקי  
תרצה אורן  
אילה אלבאז  
רתם אלדר־היבש  
רות אלמוג  
אגם אלנקוה  
רבקה אלמן  
עדנה אפק  
הודי ארגוב  
יאיר בן־חור  
סיון בן־משה  
יפעת ברט־גרוסמן  
עידית ברק  
חגית בת־אליעזר  
נועם גבע ו הייקו ביום  
אורית גולדמן  
אלעד גורן  
אשר גל  
לילך גלבוע - עט נובע  
לירית גרובר  
יוני דוד  
מיכאל זץ  
טל חסד  
עין־יה טמיר  
ינון יהל  
אביבית כהן

# מוֹטִיב



בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

## גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# מתחילים...

אנחנו מתכבדים להגיש לכם את הגיליון השני של כתב העת **מוטיב בקטנה** שעוסק כולו בשירה עברית קצרה, שירי הייקו ואמרות.

אנחנו מזמינים אתכם לקרוא ולהשתתף גם בשאר המיזמים שלנו במוטיב.

קריאה מהנה,  
אלירן דיין

מוטיב בקטנה  
הוא כתב עת מקוון  
לשירה עברית קצרה,  
שירי הייקו ואמרות  
מבית מוטיב,  
והוא מתפרסם אחת לרבעון.  
מספר היצירות המופיעות  
בכל גיליון ישתנה מעת לעת.

העבודה בכתב העת  
מתבצעת בהתנדבות מלאה,  
אי לכך אין לצפות  
לתגמול כספי כלשהו  
על פרסום יצירות,  
לרבות לא לתגמולים כלשהם;  
בשליחת יצירה לפרסום  
מאשר היוצר את אפשרות  
פרסומה בכתב העת,  
ולא יהיו ליוצר השגות או  
טענות באשר לפרסום  
או לאי־פרסום  
יצירתו בכתב העת.

**מוטיב**  
ביתאניה

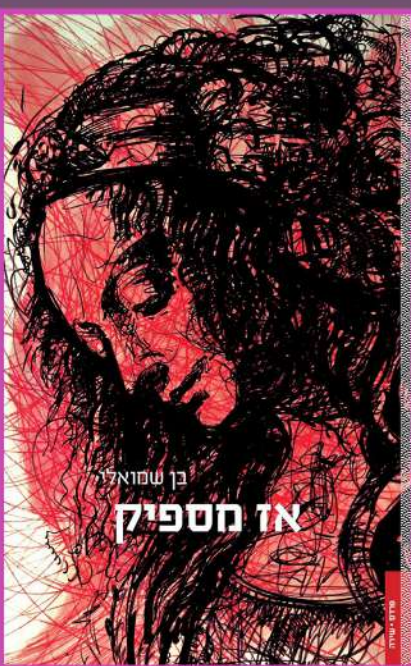
רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

**גיליון 2**

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

**ניקוד היצירות הוא באחריות הכותבים בלבד  
והבעלות על זכויות היוצרים - באחריות היוצרים.  
יובהר כי כתב העת מוטיב בקטנה אינו אחראי לטעויות ניקוד והגהה.**





מוז'טיב  
בִּנְיָמִין

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

\*

אורטל קרן (אורי)

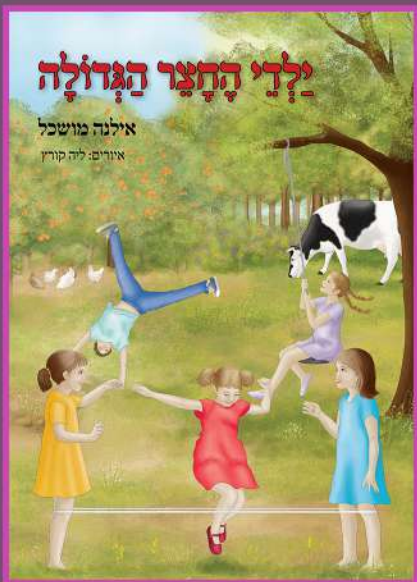
הרכיב אותי האלוקים,  
מכל מיני חלקים  
שהתחברו  
איכשהו  
לשלם  
אחד:  
אני.

האמת

אגם אלנקוה

אוחזת בשני קצות האמת בכמיהה  
והאמת שותקת.





מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

## הגרוש עדנה אפק

עָרוֹת הָעֵץ מְכָה בִּי.  
הַזֶּה הָעֵץ בְּגִלְלוֹ גֵרְשָׁנוּ?  
עֲלוֹתוֹ עַל הַקָּרְקַע  
בְּכִי גּוֹפֵי הַמַּזְדַּקֵּן

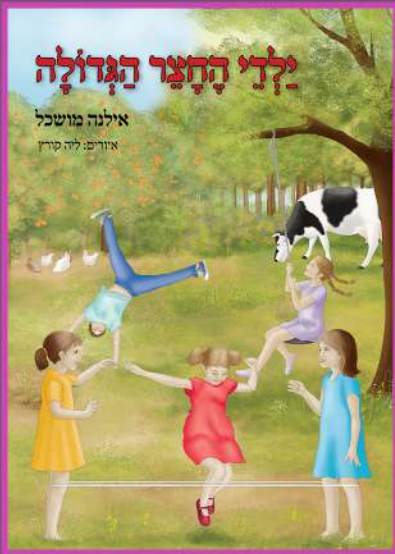
## החיות שבחרות אירית כהן־נר־גאון

קָחוּ מִמֶּנִּי אֶת הָאוֹת ר' לָרְגַע  
מִבְקֶשֶׁת הַחֲרוֹת  
תִּרְגִּישוּ ב- חִיּוֹת  
שֶׁל הַגּוֹף וְהַנְּפֶשׁ  
וְתִתְמַלְאוּ בְשִׂמְחַת  
חֲרוֹתֵם.



## אירית ויסמן-מינקוביץ

רַבִּי קוֹמוֹת, מְגַדְלִים,  
בְּרוֹשֵׁי הַמָּאָה.  
עַל הַשְּׁבִיל כְּלָנִית מְדַמָּמת.



## תַּאֲוֹת בְּשָׂרִים הודי ארגוב

הַשְּׂאֲרָתִי צֶלַחַת רִיקָה  
שְׁבַעֲתִי  
וְאֵז בָּאָה אֵלַי תַּאֲוֹת בְּשָׂרִים  
לְקִנוּחַ אֲהָבָה

מוֹטִיב  
בְּתִיבָה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



# המחדד קובי שמשי

המחדד מוציא את העקר מהטפל  
המחדד מבליט את הנקדה מהפסיק  
המחדד מאפשר לנו להתרכז במרכז,  
להתרכז במה שחשוב באמת.



מוֹטִיב  
בְּתִיבָה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

\*

## תרצה אורן

אני תופרת את ימי לווילונות  
לפעמים שקופים  
לפעמים  
אטומים

# בחושך ורד סער

גְחִלִּילִית מְאִירָה נְצַנּוּצִים  
אִמָּא שׁוֹטְפֶת כְּלִים  
כְּלֵב נּוֹבַח וְלֹא נֶעְנָה  
צוֹפֵר אֲזַעְקָה שְׁנִשְׁמַע, מְרַחֵק

\*

## יובל ששון

אחרי טיול לילה עם הכלב  
כשהוא מפסיק להפליץ בבית  
אז  
אפשר סוף סוף לכתוב שירה  
בלי ריח



מוֹטִיב  
בִּנְיָמִינִי  
רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף





רינת מצליח  
בדי העץ הרכים  
שירה



מקום באור  
מבחר כותבים

מוטיב

יצירות מן השנה השנייה של כנב העת

מוטיב  
בְּאִתְּיָהּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# עץ לבנה בגשם

רבקה אלמן

עץ לבנה בגשם  
קול נפץ קל מלב הגזע  
שלא עמד בקור ונשבר.  
במלאת שלוש שנים למותך  
מתאהבת שוב בפניך  
שאין משלהן על עפר

\*

שושנה קרבסי

כל יום כל יום  
והימים הנערמים  
אדם במבוא המתמיד  
של חייו הנחלמים  
האמתיים.



צפּריר

אלעד גורן



בן שמואלי

עשב  
רע

מוזטיב

ביתאגיה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

\*

רתם אלדר-היבש

הוא עומד על יד הפח  
מקמט בכף ידו את דף הציור.  
"למה אתה עושה את זה אלהים?"  
"יצא לי מכער" הוא עונה. פניו עקשות. לבו מבול.

"דוקא בעיני הָיה כל כָּךְ יָפֵה. צָבֵעוֹנִי כִּזֶּה"  
מחפשת בעיניו לדעת - משהו נצל.

\*

לילך גלבוּע - עט נובע

הכל הָיה כְּמוֹ תָּמִיד  
אותן מלים,  
אותו משפט,

זֶה רַק  
סימן השאלה.

# מצפון נקי לגמרי - משא כבד מידי ינון יהל

עכשיו -  
עם מה  
שיש לי

ובעיקר -  
עם מה  
שאין לי

\*

יניב לוריא

הים, קבוע ומשתנה.  
כמוהו האופק.  
כך גם - המחר.



רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



# לְאֵלֵהִים אֵלֶּעֶד גּוֹרֵן

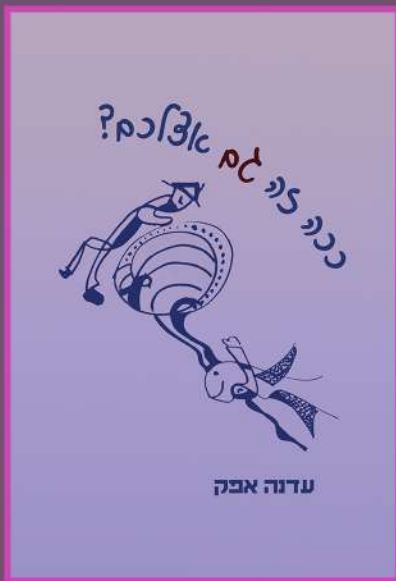
אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ אִם אֶתָּה קַיָּים,  
אָבֵל הַדְּבָרִים בְּכַרְמֵל לּוֹחָשִׁים לִי אֶת שְׁמִם.

וְאֵינֶנִּי מֵבִין אֶת הַלַּחַשׁ הַזֶּה  
כְּמַעַט בְּכָלֵל.

\*

## שֵׁרָה אוֹמֶסְקִי

בְּלִשׁוֹנוֹ הַטּוֹרְקִיז  
וּבְרִשְׁרוּשׁ נֶגֶה  
הַיָּם  
מְנַחֵם בְּלִיטוֹף  
שְׁבָרֵי הַצְּדָפוֹת  
בְּזִמְן שְׁמֵטְבִיעַ  
בְּדִידוֹתוֹ בְּחוּף.



בן שמואלי

# עשב רע

# מוֹטִיב

בִּינְיָמִין

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# בָּבֶל

## חגית בת־אליעזר

יֵשׁ לִי פֶחַד גְּבַהַּ הַשָּׁנִים  
מְגַדֵּלְן עוֹלָה, אֵינוֹ יִצִּיב  
אֵין שְׁלוֹם אוֹ זֶהר בְּמְרוֹמָיו  
לוֹט בְּסִיסוֹ הַזֶּךְ בְּשִׁכְחָה

# הפוך

## לידר פלח

לְעֵתִים הַחַיִּים מְלַמְּדִים  
הַפּוֹךְ

כְּדִי לְלַמֵּד שְׂמֹחָה  
נוֹטְעִים בְּנוֹ עֶצֶב.  
כְּדִי לְלַמֵּד אֶהְבָּה  
מִדְּשָׁנִים אוֹתָנוּ פֶחַד.  
כְּדִי לְלַמֵּד עֶצְמָה  
מִשְׁקִים בְּחֻלְשָׁה.

חנווני בגמלאות ועוד סיפורים



רובי גורדון



יאיר בן־חור  
תחלת הזריעה  
שירים

# מוֹטִיב

בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

## גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



# מפל

## סיון בן־משה

גופך סלעים גדולים  
מקיפים לב אגם,  
מחכה לתפוס אותי  
מהמפל שממנו אני נופלת.

# לסרוג שירים

## אילה אלבאז

שירה היא סריגה  
של שמיכת צמר אורירית.  
החורים מחממים  
יותר מן הצמר הדוקר,  
הרוח בין המלים מדבר. במקום  
אותם החורים ההופכים גדר,  
השומרת אותי מעיניכם.

### תשעה ירחי מיתה

אלקודין | לאורהדין



אָנָּא רַחֵם אָג קַים

זַנַּע אַסֵּךְ

# מוֹטִיב

בִּינְיָמִין

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

## גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



## בחר מסלול

טל חסד

הי! מאיפה?  
מה מחפש?  
יש תמונה?  
דע מאין באת  
ולאן אתה הולך  
ולפני מי אתה עתיד לתן דין וחשבון.

## למרות ההבדל

רות אלמוג

כשנתרום את השמחה שבלב כל אדם  
ונרתום בברכה כאור שמש ביום חם  
אף אחד לעולם לא יחוש את הכפור  
בחיי כל אחד ואחת יעלה ויזרח האור  
כי למרות ההבדל והשוני כולם כמוני  
וחיסרון מצד אחד הוא יתרון מצד שני

מוטיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



# אור

יפעת ברט-גרוסמן

השמש זורחת תמיד  
האם אוכל זאת לזכור?  
קיומם של כל הצללים  
הוא עד קיומו של האור.

# שרעפים

חגית כרמל

ביום נעדרתם  
אך בעת ארדם תעירוני.  
את אוצר שנינותכם  
תפיצו עם ליל  
וכעת נדודי ירדפוני.



**מוטיב**  
ביתאגדה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

**גיליון 2**

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# מהות רינת לגל

חבקי את המהות שלך  
אמצי אותה אלייך  
בדמדומים של ערב ובצינה של בוקר

חבקי חזק ומנעי ממנה  
לחמוק בלילות של צער  
להיבלע בשגרה של יום

חבקי את המהות שלך  
והאמיני

\*

גאולה שינה

פסל של הרצל  
חסידי ברסלב מרקדים.  
קול צופר משטרה.

תשעה ירחי מיתה

אלקודין | לאורהדין



אָנָא רַפָּא אֶגְרָא קַיִם

זַנְנֵי אַסְךָ

מוֹטִיב  
בְּיָחִידוּת

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף





# קצה החלום

## עדי קוגלר

ברגע הזה שבין ערות לשינה  
 אני תופסת את המחשבות שלי  
 שהופכות מהיגיון מוחלט  
 לקצת פחות  
 ופחות  
 אני תופסת  
 אותן ומתעוררת  
 החלום שביר בקצוות

\*

יוני דוד

השדות מתכסים מים  
 אין חנק מתוק מזה  
 מה שיחלת לו בא בהמוניו  
 ועכשו אתה לא עומד בו.

מוטיב  
 בתורה

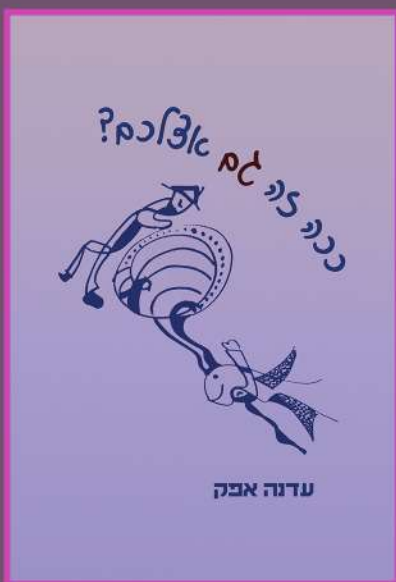
רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



רוני גורדון



עדנה אבק

מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

תל

גד קינר-קיסניגר

וְהַשִּׁירִים נֶעְרָמִים וְהוֹלְכִים  
כְּמוֹ אֲבִי צַר מְשַׁנֵּנוֹת עַל  
תֵּל הַיֶּלֶד שֶׁנִּקְבַּר בִּי  
וְהוֹלֵךְ

\*

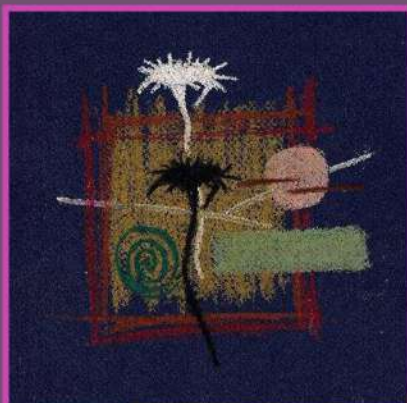
לירית גרובה

הַיָּרַח, הַשֶּׁמֶשׁ וְהַכּוֹכָבִים  
לֹא מְשַׁמְעִים קוֹל.  
הָאוֹרוֹת הַגְּדוֹלִים בְּאֶמֶת  
חַיִּים עִם עֵצָמָם בְּשֶׁקֶט.



רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!



יאיר בן־חור  
תחלת הזריעה  
שירים

מוֹטִיב  
בְּתִיבָה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

\*

מתי שמואלוף

המילים האלו שכל כך קלות איתי  
לוקחות את כל הקשה, רחוק  
מהבר שבו האוויר שואב תשוקות ולא מקיא  
אותן בחזרה ללב הדוהר של הזיכרון המשותף

קָלָה  
טמילה רם

עֲשׂוּבִים שְׁמוּטֵי תְּשׁוּקָה  
יִקְדְּמוּ פְּנֵי תְּאַוְתְּךָ  
בְּבוֹאֲךָ אֶל הָאַחֶרֶת

\*

## קרלוס ניב שטרן

טיל הפוך משמש כאדנית לפרח צעיר  
מבטיח לעצמו שסיים עם השטויות  
ומוכן להיות שם עבור בנו



## אחרי שעזבה עילית שייר

מול קיר עץ שתי כוסות תה וקומקום  
ספר אחד של שירים ואחד על אהבה  
מניחה מרפקים על השלחן העקום  
חושבת לעצמי –  
הציפור שעפה לחפשי  
משאירה אחריה כלוב מאוד לא שמושי

מוטיב  
ביתארה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף





רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

מזטיב  
ביתאגרו

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# הלילה נישן

אורית גולדמן

הלילה נישן  
בין הראש לרגלים

בין רגלינו חם חדש  
מגהץ קמטי כרים בראשנו

זכרונות  
אביבית כהן

אני לא כותבת על עצמי  
על עצבותם ועל בדידותם של אחרים אני כותבת  
זכרונות סביב זיזים אני מלפפת  
ומה יהיה על חוטי חרותי?



יוסי מורדך

## קליפות של אמת

שירים



בן שמואל

## אז מספיק

מוֹטִיב  
בְּיָצִיגוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# סַפְקָנִים

## מיכאל זָץ

כָּל יוֹם  
אָנִי סוֹדֵק  
בְּיָדַי חֲשׂוֹפוֹת  
אֶת תְּקֵרַת הַזְּכוּכִית  
שֶׁהִשְׁאִירוּ מֵעָלַי לְלֹא רְשׁוֹת סַפְקָנִים.  
עַד שֶׁתִּתְנַפֵּץ לְרִסְיִסִים.

# כְּלוּבִים

## רני רוזנטל

נְחַבְטָה הָאֵהָבָה  
וְנַחְבְּלָה  
וְנִמְרְטוּ נּוֹצוֹתֶיהָ  
כְּצִפּוֹר בְּכְלוּב  
לְרַגַע חֲזָרָה בְּזִמּוֹ  
כְּשַׁחֲיִכָה  
וְנִכְנְסָה לְשִׁיר  
שֶׁבְּנִיתִי לְשַׁבְּתָהּ



# מילה

גיא עינת

וביום השמיני בגדתי בכך  
כרתתי ברית עם אל נקמות.  
ואני, אני הרי חסר אל  
ומאז, חסר מילה.

# מנורת רחוב

טל שלמה

את  
מנורת רחוב מהבהבת  
בלילה קודר וקר  
עובר אורח מנער ובוטט  
למען תידלקי, תחדלי להבהב  
ואת- נכבית

# צפיר

אלעד גורן



בן שמואלי

עשב  
רע

מוז'טיב

ביתאג'ה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# רק שקט שירי ראב

לפעמים, הרבה פעמים,  
בא לי לתחוב את עצמי לתוך קופסא של שקט.  
בלי מילים, בלי מלמולים,  
בלי אנושי ואישי- לא אישי.  
עם הרבה מאוד בלי.  
רק שקט.

# חבל כביסה של ירח יוסי מורג

הַיָּרֵחַ הַכִּי יִפֶּה תָּלוּי בַּחֲלוֹן שֶׁל הַסָּלוֹן  
מְסֻתוֹבֵב בְּמִקוֹמוֹ וְסָבִיב הַשֶּׁמֶשׁ  
צֶל עֵנָן מְסֻתִיר לַחַיּוֹ הַמְּפֹתֶת  
סָר הָעֵנָן וְנִשְׁאַר כֶּתֶם רְחוֹק שֶׁל שְׁמִיכָה  
שְׁאֲבָדָה וְנִתְלַתָּה עָלָיו לִיבוֹשׁ

יאיר בן־חור  
העשב נרדם בשדות



רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



# הבהרה יאיר בן־חור

בְּעָרֵי הַמְּסַכְּנֹת דָּרִים מְסַכְּנִים  
הָרֵי הַמְּסַכְּנֹת גְּרוֹת עִם הַמְּסַכְּנִים  
בְּעָרֵי הַמְּסַכְּנִים תִּמְצָא אֶת כָּל הַמְּסַכְּנֹת  
הָרֵי...



\*  
נועם גבע | הייקו ביום

שוכבת בצל  
בסמטה החשוכה  
הפסיפלורה

מוטיב  
בְּתִיבָה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# לְזָכֹר עֵינֵיהָ טָמִיר

פְּנִיךָ פָּנוּ לְאַחֹר,  
לֹא הִבַּטְתְּ, לֹא הִשְׁפַּלְתְּ מַבֵּט,  
נִעְלַמְתְּ בְּרָגַע.  
בְּיָמֵי הַקּוֹדְמִים יָדַעְתִּי לְלַכֵּת,  
בְּיָמֵי הַמְּאַחֲרִים אֲדַע עוֹד לְזָכֹר.

# זִיכְרוֹן מִיכָל שַׁחַר

חֹרַטַת שֶׁמֶךְ בְּשִׁירִים.  
קַעְקוּעַ שֶׁל מִילִים צְרוּב בְּנַפְשִׁי  
עַד כְּלוֹת הַיָּמִים.

רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

בן שמואלי

עשב  
רע

מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף



צפיר

אלעד גורן



הצבים להתלו לאו יכולים

עדנה אפק



שירים

מוז'טיב

ביתאגיה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

# בשביל הבריחה

נורית צדבונים

בְּשִׁבִיל הַבְּרִיחָה נָחָה לָהּ יְצִירָה  
מְרוֹטֶת כְּנָף מְגִיחָה לְהִגְבִּיחַ עוֹף  
לְתִקּוֹף בְּטָרוֹף צֶעֶר לְגַעַת בְּבַעַר  
לְהוֹתֵר רִיקָה בְּשָׂדוֹת הַבָּר לְחַפֵּשׂ  
נַפֵּשׁ שֶׁהִלְכָה בְּשִׁבִיל הַבְּרִיחָה.

## לפעמים

תמי שוורץ

לפעמים  
כשהכל שקט  
מתפנה למחשבות  
אך הן כבר מעומעמות....  
אינן חדות ונחרצות כפעם!

ואולי טוב שכך....



רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

מז'טיב  
ביתאג'ה

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

\*

עידית ברק

כָּל הַזְמַן  
אֲנַחְנוּ פּוֹתְחִים וְסוֹגְרִים  
חִלּוֹנוֹת  
דְּלָתוֹת  
אֲנָשִׁים

נְבוֹאָה קֶטְנָה נְבִירָאָה  
אֲשֶׁר גַּל

כְּשֶׁנֶּפֶל פָּסוּק  
לְתוֹךְ פִּי  
לִי לֹא הִנִּיחָה  
כְּגַחַל בְּהִיכַל  
בִּי בְעֶרְהָ



# נטראלית

דפנה פולץ

הַחַיִּים שְׁעַל יַד  
כְּתוּסַפֶּת לְמָנָה עֵיקָרִית  
פִּירָה נְטוּל מֶלַח  
אֶרֶז לָבֵן  
אוּ יָרֵק מְבֻשָׁל

רוצים לפרסם  
את הספר  
שלכם בגיליון הבא?

צרו איתנו קשר  
והמקום הזה  
שמור לכם!

בן שמואלי

עשב  
רע

מוֹטִיב  
בְּיָמֵינוּ

רבעון בנושא כתיבה עברית קצרה

גיליון 2

מרץ 2020, אדר ה'תש"ף

חפשו את מיזמי מוטיב השונים גם ב:



יצירת קשר:

דואר אלקטרוני: [info@motiv-magazine.co.il](mailto:info@motiv-magazine.co.il)

וואטסאפ: 054-3371373

אתר אינטרנט: [www.motiv-magazine.co.il](http://www.motiv-magazine.co.il)